



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ТЕАТРЕ, МУЗЕЕ

1. Все организованно входят в фойе театра.
2. Раздеваются, собирают свои вещи: шарфы и шапочки кладут в рукав одежды, обувь – в пакет.
3. Вся группа сдает свою одежду в одном отделении гардероба.
4. Вещи сдавать культурно, перекинув через барьер, чтобы гардеробщику было удобно взять. Получив номерок, отойти в сторону, куда укажет учитель.
5. Сдав вещи, все собираются вместе, учитель делит группу на части, и идут в туалет.
6. Опять все собираются организованно, посещают буфет, культурно покушав за столиками, вытирают руки салфеткой или платком.
7. При покупке сувениров вежливо благодарят продавца.
8. В зрительный зал входят своевременно, спокойно садятся на свои места, не мешая другим зрителям.
9. Во время просмотра спектакля не кричат, не отвлекают внимания зрителей, не шуршат бумагой и не рассматривают сувениры.
10. После окончания спектакля не покидают зрительный зал до тех пор, пока окончательно не закроется занавес.
11. Выходить из зала организованно, посетить туалет, спокойно построиться вдоль барьера, получить одежду, поблагодарить гардеробщика за обслуживание.
12. Спокойно одеться, отойти в назначенное учителем место, построиться к выходу, не толкаясь. Во всем следовать указанием учителя.

При посещении музея соблюдать те же правила поведения, что и в театре.

Во время просмотра экспозиции ничего не трогать руками. Слушая лекцию, стоять полукругом, пропуская вперед маленьких ростом, в то же время, не стесняя экскурсовода, не перебегать от одной экспозиции к другой, не разговаривать;

- не перелезать через ограждения;
- если экспонаты находятся на витрине, при осмотре не ложиться на нее;
- после окончания просмотра поблагодарить экскурсовода, организованно выйти, посетить туалет;
- если пользовались услугами раздевалки, получить одежду, построиться на выход.