

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 1028»**

111402, Москва, Аллея Жемчужовой, д. 7, тел./факс (495) 370-51-00, E-mail: 1028@edu.mos.ru



РЕКОМЕНДОВАНО
Педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.2016

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

«СТУДИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 7-8»

Направленность программы: социально-педагогическая

Возраст детей: 12-14 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Уровень программы: ознакомительный

ФИО, должность разработчика: Галичьян Светлана Владимировна,
учитель английского языка

Москва 2016

7-8

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего и дополнительного образования по английскому языку.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Opportunities» (*Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Irina Larionova, Oksana Melchina, Irina Solokova "New Opportunities Pre-Intermediate", изд-во Longman/Pearson Education*) и рассчитана на 1 год обучения. Данная программа предназначена для детей 13-14 лет (7-8 классов), занимающихся 2 раза в неделю по 1 ак. часу, что составляет 62 ак. часа при занятиях с октября по май.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение

различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования обучающихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования. Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности изучающих английский язык осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание обучающихся средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность обучающегося, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников

к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение обучающихся в диалог культур.

Целью данной программы является формирование личности обучающегося, способной и желающей участвовать в общении (опосредованном и непосредственном) на межкультурном уровне. Речь идет о становлении у обучающегося основных **черт вторичной языковой личности**, совокупность которых составляет сложное интегративное целое, выходящее не только на коммуникативную, но и на межкультурную компетенцию. Сложность и многоаспектность стратегической цели обучения иностранным языкам — формирования у обучающихся основных черт вторичной языковой личности, делающих их способными к адекватному социальному взаимодействию в ситуациях межкультурного общения, — диктуют необходимость рассматривать ее как совокупность трех взаимосвязанных и взаимообусловленных аспектов: прагматического, педагогического и когнитивного. Успешная реализация этой цели возможна только при сбалансированности трех названных выше ее аспектов. Излишняя гиперболизация или недооценка того или иного из них приводит к отрицательным последствиям и уводит в сторону от стратегических задач обучения учебному предмету.

Рабочая программа ставит перед собой следующие **задачи**:

- **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся:

Характер текстов: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен информацией; монолог-описание, сообщение, повествование, характеристика.

Речевые умения:

- запрашивать и сообщать информацию в соответствии с коммуникативным намерением;
- логично и последовательно высказываться;
- аргументировать точку зрения/собственное мнение;
- уточнять/дополнять сказанное;
- выражать различные коммуникативные намерения;
- строить развернутые сообщения;
- переводить разговор на другую тему;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства и др.

Стратегические (компенсирующие) умения:

- использовать мимику, жесты;
- обращаться за помощью к собеседнику;
- опираться на средства зрительной наглядности

- **развитие** личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на старшем этапе обучения;
- **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения, формирование вторичной языковой личности;
- **освоение** лингвистических представлений, доступных подросткам, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- **приобщение** обучающихся к социальному опыту с использованием иностранного языка: тесное знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором, классикой, спортом; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений. В ней

также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся **общеучебных умений и навыков**. Уже первый год обучения предполагает отражение в описании языка модели мира. Его единицами являются обобщенные (теоретические или обыденно-житейские) понятия, крупные концепты, идеи, выразителями которых оказываются генерализованные высказывания, дефиниции, афоризмы, крылатые выражения, пословицы и поговорки. Отношения между этими единицами выстраиваются в упорядоченную, строгую иерархическую систему, в какой-то степени отражающую картину мира.

Принципы. Данная рабочая программа строится на основе следующих дидактических принципов:

– **лично ориентированная направленность обучения.** Данный принцип в определенном смысле связан как с принципом воспитывающего и развивающего обучения предмету, так и с принципом индивидуализации обучения. Традиционно воспитывающий и развивающий характер обучения предмету увязывается со специфическим вкладом учебного предмета «иностраный язык» в общее образование и развитие учащихся. Это проявляется в том, что обучающийся в процессе усвоения иностранного языка «осознает» свое мышление: углубленно понимает способы оформления мысли и познает функционирование языка как средства общения. При этом совершенствуется культура его речевого поведения.

– **равновесное и равноправное взаимодействие всех участников учебного процесса, а также взаимная обусловленность и многообразные динамичные взаимосвязи всех компонентов учебного процесса.**

Принятие этого принципа меняет систему отношений педагога и обучающегося. Естественный авторитет педагога, проистекающий из его предметной компетенции и профессионального мастерства, не

имеет ничего общего с авторитарностью. Отношения «педагог — обучающийся» строятся на принципах партнерства, основанного на увлекательной *совместной* деятельности и сотрудничестве, направленных на достижение общей цели - «Мы с тобой вместе учимся».

– **обучение иностранным языкам, направленное на становление у учащихся способности к межкультурному общению, должно строиться как творческий процесс.** Процесс овладения иностранным языком есть творческий процесс, а не процесс механической выработки речевых навыков, не «запрограммированное поведение». Поэтому изучение неродного языка есть деятельность, выходящая за пределы узко понимаемой учебной деятельности. В зависимости от возраста, учебного материала и других факторов обучение организуется как игра, написание или инсценировка сказки, разработка проекта, решение проблемной задачи, дискуссия и др. В любом случае деятельность, в которую вовлекаются обучающиеся на уроке, носит неформальный, мотивированный характер, она в равной степени обращается к когнитивной, интеллектуальной и эмоциональной сферам их личности, предоставляя тем самым каждому обучающемуся большие возможности для индивидуального самовыражения.

– **деятельностный характер обучения** вообще и иностранным языкам в частности. Его содержание сводится к следующему: **обучение иностранным языкам, нацеленное на формирование у учащихся способности к межкультурной коммуникации, должно носить деятельностный характер, который выражается во внешней и внутренней (умственной) активности обучающегося.**

– **обучение иностранным языкам должно быть направлено на формирование автономии обучающегося в учебной деятельности по овладению конкретным изучаемым языком.** Данный принцип

обусловлен, как отмечалось выше, необходимостью актуализации такой стороны процесса обучения, как деятельность обучающегося по усвоению иностранного языка. При этом важны не дисциплина и прилежание, а проявление обучающимся собственной (умственной, речевой, речемыслительной) активности, наличие радости и удовольствия от общения субъектов учебного процесса друг с другом, от всего того, чем необходимо заниматься на занятиях. Основная задача педагога при реализации данного принципа заключается в том, чтобы помочь каждому обучающемуся осознать свой индивидуальный путь усвоения языка, овладения им.

Функции. Данная рабочая программа выполняет три основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами конкретного учебного предмета, о вкладе каждого учебного предмета в решение общих целей образования.

Организационно-планирующая функция позволяет рассмотреть возможное направление развертывания и конкретизации содержания образовательного стандарта по конкретному учебному предмету с учетом его специфики и логики учебного процесса. Реализация организационно-планирующей функции предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик содержания обучения на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Учебно-тематический план

62 часа по 2 часа в неделю.

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	Образ жизни.	4	1	3
2	Типы жилищ. Герои.	4	1	3
3	Профессии.	4	1	3
4	Празднования.	4	1	3
5	Питание.	4	1	3
6	Деньги.	4	1	3
7	Изобретения.	4	1	3
8.	Коммуникация.	6	1	5
9.	Интернет.	4	1	3
10.	Море.	4	1	3
11.	Горы.	4	1	3
12.	Танец.	4	1	3
13.	Музыка.	4	1	3
14.	Животные.	4	1	3
15.	Архитектура.	4	1	3

Тематическое планирование по английскому языку

Учебный курс: Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Irina Larionova, Oksana Melchina, Irina Solokova "New Opportunities Pre-Intermediate", изд-во Longman/Pearson Education

Кол-во часов: 62/2 часа в неделю

Те ма	Кол- во	Uni ts	Ситуация	Лексика	Грамматика	Контроль
----------	------------	-----------	----------	---------	------------	----------

	часо в					
О б р а з ж и з н и	4		Вводный урок	Профессии, прилагательные для характеристики образа жизни		
		1.	Экология	Глаголы по темам «распорядок дня» и «здоровый образ жизни»	Настоящее простое и настоящее длительное времена	
		2.	Наши питомцы	Фразовые глаголы и выражения по теме «распорядок дня» (2)		Аудирование Говорение: описание фотографии
		3.	Образ жизни в современной Великобритании	Дроби, проценты		Сравнение культурных реалий Великобритании и России. Чтение с проверкой понимания.
		4.	Решение языковых задач	Причастия и герундии		
Т и п ы ж и л и щ Г е р о и	4		Вводный урок	Существительные: типы домов и жилищ; обстановка дома (квартиры)		
		5.	Разделение домашних обязанностей	Глаголы: домашние обязанности; словосочетания с глаголами; прилагательные, выражающие чувства	Настоящее завершённое время	Проверка диалогической речи
		6.	«Дом» в космическом корабле	Словосочетания с глаголами do, have, go, make		Проверка монологической речи
		7.	Урок развития речи и навыка письма	Спорт, музыка, развлечения, одежда, телевидение		Проверка диалогической и монологической речи; письмо личного характера
			Повторение (Контрольная работа №1
		8.	Вводный урок	Прилагательные для описания черт характера		
			Чрезвычайные ситуации		Прошедшее простое и прошедшее длительное времена	Проверка чтения: главная мысль абзаца
			Борцы за свободу и независимость	Политическая лексика (партии, движения, формы протеста и т.д.) Фразеологические глаголы		Аудирование Говорение: выражение точки зрения (мнения)
			Домашнее чтение	Вильям Шекспир		Проверка чтения: восстановление текста. Порядок изложения событий.
			Решение языковых задач		Артикли a, an, the	

П р о ф е с с и и	4		Вводный урок	Профессии		
		9.	Спорт	Качественные прилагательные (положительные и отрицательные)	Настоящее завершённое и простое прошедшее	Контроль понимания прочитанного
		10.	Жизнь людей с ограниченными возможностями	Фразовые глаголы Словосложение		Чтение: использование догадки для понимания прочитанного
		11.	Урок развития устной и письменной речи	Мнения; выражение согласия или несогласия		Проверка диалогической речи Выражение мнений, дискуссия; Написание рассказа
		12.	Повторение			Контрольная работа №2
П р а з д н о в а н и я	4		Вводный урок	Словосочетания: важные события в жизни человека		Аудирование с пониманием общего смысла
		13.	Свадьбы	Словосочетания (глагол+существительное)	Модальность: вежливая просьба, обязанность, долженствование	Культурные параллели: сравнение обычаев
		14.	Вечеринки	Виды вечеринки; угощение, одежда, развлечения фразовые глаголы		Диалогическая речь Поздравления
		15.	Страноведение	Праздники в Шотландии Празднование Масленицы в России		Проверка чтения Говорение: монологическая речь
		16.	Решение языковых задач	Прилагательные в сочетаниях с существительными и глаголами		
П и т а н и е	4		Вводный урок	Продукты питания Прилагательные для характеристики продуктов		Дискуссия: что мы едим?
		17.	В кафе и ресторане	Описательные прилагательные	Степени сравнения прилагательных	Проверка диалогической речи
		18.	Проблемы питания в 21 веке	Виды продуктов питания Словосочетания с глаголом get		Чтение с пониманием содержания
		19.	Урок развития речи			Диалогическая речь: на вечеринке Навык написания e-mail
		20.	Повторение			Контрольная работа № 3
Д е н ь г	4		Вводный урок	Глаголы		
		21.	Деньги и счастье	Фразовые глаголы	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	Проверка монологической речи
		22.	Как обращаться с деньгами	Фразовые глаголы и словосочетания Прилагательные		Проверка диалогической речи: в магазине

и		23.	Домашнее чтение	John Steinbeck "The Pearl"		
		24.	Решение языковых задач		Местоимения	
И з о б р е т е н и я	4		Вводный урок	Приборы, бытовая и офисная техника		
		25.	Изобретения	Словосочетания для выражения мнений	Выражение будущего	Проверка диалогической речи
		26.	Реклама	Бытовая техника Прилагательные для выражения мнений	Прилагательные с окончаниями –ing/-ed	Проверка чтения
		27.	Урок развития речи и письма	Прилагательные		Аудирование Написание рекламной листовки
		28.	Повторение			Контрольная работа №4
К о м м у н и к а ц и я	6		Вводный урок	Глаголы по теме «средства связи» Фразовые глаголы		
		29.	Мобильные телефоны		Придаточные условные предложения	Чтение: факты и мнения
		30.	Телевидение	Телепрограммы Выражение мнений Прилагательные		Проверка монологической речи
		31.	Радио	Радио в России и Великобритании		Проверка чтения: основная мысль абзаца
		32.	Решение языковых задач		Наречия	

И н т е р н	4		Вводный урок	Интернет		Проверка монологической речи
		17.	Дистантное обучение	Источники информации	Условные предложения	Проверка монологической речи
		18.	Виртуальный туризм	Словосочетания: глаголы и существительные		Чтение с пониманием основной мысли

е т		19.	Урок развития речи			Письмо: страничка в Интернете Аудирование: телефонный разговор
		20.	Повторение			Контрольная работа № 5
М о р е	4		Вводный урок	Занятия в свободное время		
		21.	Вокруг света	Словосочетания: глаголы и существительные	Настоящее завершённое время	Проверка диалогической речи
		22.	Поездка за океан	Причины для эмиграции Фразовые глаголы		Аудирование для получения информации
		23.	Домашнее чтение	Edgar Allan Poe “The Maelstrom”		
		24.	Решение языковых задач		Настоящее завершённое, простое настоящее и простое прошедшее время	
Г о р ы	4		Вводный урок	Погода		
		25.	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта	Страдательный залог	
		26.	Эверест	Географические понятия		Проверка чтения
		27.	Урок развития речи и письма	Связующие слова		Аудирование Написание официального письма Говорение: получение информации
		28.	Повторение			Контрольная работа №6
Т а н е ц	4		Вводный урок	Названия танцев		
		29.	Выступления		Договоренности и намерения	Проверка диалогической речи
		30.	Досуг молодежи	Спрашиваем и даем разрешения		Проверка диалогической речи
		31.	Ирландия	фразовые глаголы		Сравнение культурных реалий: Ирландия и Россия
		32.	Решение языковых задач		Придаточные предложения времени	

М у з	4		Вводный урок	Музыкальные инструменты Стили в музыке		
		17.	На концерте	Концертная деятельность Прилагательные	Разделительные вопросы	Проверка диалогической речи
		18.	Происхожден	Сложные существительные		Чтение с

Ы к а			ие рэпа			заполнением пробелов: структура текста
		19.	Урок развития речи			Письмо: Написание письма в редакцию журнала. Монологическая речь: презентация
		20.	Повторение			Контрольная работа № 7
Ж и в о п и с ь	4		Вводный урок	Стили в живописи		Дискуссия: обсуждение картин
		21.	Уличная сценка		Придаточные относительные предложения	Проверка диалогической речи
		22.	Искусство фотографии	Существительные: оборудование освещение Фразовые глаголы		Проверка монологической речи: описание фотографий
		23.	Домашнее чтение	Oscar Wilde "The Picture of Dorian Gray"		
		24.	Решение языковых задач		Трудности в употреблении предлогов	
А р х и т е к т у р а	4		Вводный урок	Стили в архитектуре строительные материалы		
		25.	Постройки		Просьбы и приказания в косвенной речи	
		26.	Дом мечты	Существительные: типы построек Американизмы		Проверка чтения
		27.	Урок развития речи и письма	Аудирование: экскурсия	Говорение: Проверка диалогической речи	Письмо: Сочинение – описание
		28.	Повторение			Контрольная работа №8

Формы обучения:

Современная жизнь предъявляет повышенные требования к качеству образования. Используя современный деятельно-личностный коммуникативный подход в своей повседневной работе, педагогу приходится применять сегодня разнообразные формы и методы работы с обучающимися: **индивидуальные, парные, групповые, элементы**

проектного и модульного обучения, фронтальные (например. Фронтальная беседа на занятии по какой-либо теме), **методы и формы преподавания с помощью жестов и движения, аудиосредств** (магнитофонов, дисков, кассет, видео), а при работе с лексическим материалом руководствоваться принципами доступности, посильности, культуросообразности, а также взаимообусловленности обучения и воспитания, целостности и единства процесса обучения.

Гуманизация образования подразумевает его «очеловечивание», что означает глубокие качественные преобразования в технологии, методологии. Тактики и стратегии обучения, т.к. предполагает прежде всего смещение всех акцентов на личностный фактор. Реализовать этот подход возможно с помощью **гуманистической методологии**, где в центре находится не преподаватель, а обучающиеся как полноценная личность со своими мотивами, желаниями и стремлениями. Принципиальная цель гуманистической формы обучения, обеспечить этот процесс таким окружением, такой атмосферой, которая бы максимально способствовала раскрытию потенциала обучающихся.

Основная идея этой формы обучения – создать условия для активной учебной деятельности обучающихся в различных учебных ситуациях. В группе все обучающиеся разные: один схватывает на лету, другим требуется значительное время для осмысления, им трудно, они замыкаются и вскоре оказываются вообще выключенными из учебного процесса. Если же объединить обучающихся в небольшие группы по три-четыре человека и дать им одно общее задание, оговорив роль каждого в выполнении этого задания, тог возникает ситуация, когда обучающийся отвечает за результат не только своей работы, но и всей группы в целом. Формирование групп осуществляется таким образом, чтобы в каждой присутствовали как «сильные» обучающиеся, так и «слабые». «Слабые» стараются выяснить у «сильных» непонятные им вопросы, а «сильные» заинтересованы в том, чтобы все члены группы

досконально разобрались в материале. Таким образом, совместными усилиями ликвидируются проблемы.

Использование новых информационных технологий преподавания английского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащенных арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для обучающихся.

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание **традиционного обучения с использованием передовых технологий**. Целью современного образования России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень.

Информационные и коммуникационные технологии на уроках английского языка как формы работы на уроке:

- презентация в **Power Point**;
- текстовые редакторы;
- электронные таблицы;
- тесты;
- интернет ресурсы;
- электронные учебники.

Песня на уроках английского языка может использоваться в самых разных целях: для развития аудитивных, произносительных и грамматических навыков, пополнение словарного запаса, отработке речевых навыков, а также для ознакомления обучающихся с элементами культуры страны изучаемого языка.

Для развития социокультурной компетенции важно наличие в тексте следующих сведений: география и история страны изучаемого языка,

факты политической и социальной жизни, факты повседневной жизни, наличие этнокультурной информации, различного рода символики, наличие информации о поведенческой культуре, включающей особенности поведения в различных ситуациях, разговорные формулы, нормы и ценности общества.

В своей педагогической деятельности я стремлюсь не только научить обучающихся свободно владеть английским языком, но и сформировать гуманную, всесторонне развитую личность обучающегося. Взяв за основу коммуникативный метод и используя наряду с ним различные методики и формы, проводя и **традиционные занятия и занятия-беседы, занятия-конференции, занятия-соревнования**, я всегда стараюсь поднять интерес к своему предмету через **театрализованные занятия, занятия -праздники**. Такие формы обучения способствуют расширению кругозора обучающихся, развитию разговорных навыков, расширению словарного запаса, а главное, дают возможность каждому обучающемуся почувствовать себя актером.

На протяжении изучения данной образовательной программы необходимо заложить основы владения английским языком именно как средством общения, что открывает возможность перейти от рассмотрения английского языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Характер текстов: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен информацией; монолог-описание, сообщение, повествование, характеристика.

Речевые умения:

- запрашивать и сообщать информацию в соответствии с коммуникативным намерением;

- логично и последовательно высказываться;
 - аргументировать точку зрения/собственное мнение;
 - уточнять/дополнять сказанное;
 - выражать различные коммуникативные намерения;
 - строить развернутые сообщения;
 - переводить разговор на другую тему;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства и др.

Стратегические {компенсирующие) умения:

- использовать мимику, жесты;
- обращаться за помощью к собеседнику;
- опираться на средства зрительной наглядности.

Характеристика обучающихся

Для данного возраста обучения характерны выраженные в разной форме элементы «взрослости», которые проявляются в стремлении к самостоятельности, в отказе от помощи, в неудовлетворении контролем за выполнением работы. У обучающихся происходят изменения в развитии памяти. Она приобретает опосредованный, логический характер. В усвоении материала и развитии речевых умений все большее значение отводится целенаправленному наблюдению, стремлению находить главное, выделять опорные пункты, облегчающие запоминание и воспроизведение.

Обучающиеся второго года обучения характеризуются повышенной общительностью, которая может положительно сказываться на организации группового и парного общения, на проведении коммуникативных игр.

Эта группа не только строит картину мира, но и вырабатывает собственное отношение ко всему, что знает и видит. В ее умственной деятельности сочетаются, селективность анализирующей мысли,

склонность к рассуждениям, эмоциональность и впечатлительность, чувство осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу. Интересы обучающихся этой группы приобретают более устойчивый характер. Именно на втором этапе обучения начинает формироваться профессиональная ориентация, которая окончательно определяется на четвертом году обучения.

Контроль уровня обученности

1. Контроль сформированности умения аудирования:

Для уровня общего понимания

Сформированность данного уровня проверяется путем:

- ответов на вопросы общего характера;
- тестов множественного выбора (multiple choice);
- передачи основного содержания на родном/иностранном языке;
- перечисления основных фактов в той последовательности, в которой они даны в тексте;
- составления плана в форме заголовков к смысловым кускам;
- выделения при повторном слушании ключевых слов/реалий;
- определения типа текста и основной темы;
- соотнесения заголовка/иллюстраций с содержанием текста и др.

Уровень полного понимания

Сформированность умений полного понимания проверяется с помощью:

- ответов на вопросы, касающиеся общего содержания и отдельных деталей/фактов;
- составления развернутого плана;

- пересказа на иностранном языке с опорой на картину (рисунки, схемы, ключевые слова или план);
- драматизации текста;
- составления резюме/оценки текста;
- невербальных способов проверки: составление схемы, таблицы, изображение предметов/деталей и т.д.;
- деления текста (cloze test) на смысловые куски и озаглавливания их;
- оценки поступков действующих лиц;
- заполнения пропусков.

Уровень критического понимания

Уровень критического понимания проверяется с помощью заданий проблемного характера. Например:

- составление рецензии/оценка прослушанного текста;
- составление аннотации/реферата;
- сравнение различных точек зрения;
- определение объективности суждений;
- обоснование согласия/несогласия с выводами автора;
- проведение интервью;
- организация бесед или дискуссий и др.

2. Контроль речевых умений:

Приемы и формы контроля должны отвечать следующим требованиям:

- выполнять не только контролирующую, но и обучающую функцию;
- быть адекватными, т. е. направленными на проверку одной формы общения;
- не вносить существенных отклонений в ход учебного процесса;
- не требовать больших усилий для проверки и отработки ее результатов;
- быть интересными для учащихся и соответствовать их возрастным

особенностям.

Определенным показателем уровня сформированности умений говорения являются такие параметры, как:

- количество слов/фраз в сообщении;
- количество простых и сложных предложений;
- количество и объем реплик в диалоге.

Учитываются также языковые средства, которыми пользуется говорящий (их разнообразие, степень тематической обобщенности и т.д.). Эти количественные и качественные показатели должны дополняться оценкой семантической стороны высказывания (степени его информативности, связанности и развернутости; соответствие ситуации общения).

При проверке сформированности умений **диалогического общения** на среднем этапе учитываются:

- быстрота реакции (беглость);
- наличие и правильная реализация речевых формул;
- уместность реплик и их разнообразие;
- правильность использования лексики и грамматических структур;
- соблюдение характеристик диалога (эллипсность, ситуативность, наличие эмоционально-оценочных слов и предложений).

При проверке умений **монологических высказываний** учитываются:

- разнообразие лексики и грамматических структур, а также правильность их употребления;
- развернутость и последовательность сообщения;
- соответствие языковых средств ситуации общения;
- объем высказывания;
- наличие речевого намерения и его реализация;
- количество предложений, выражающих субъективную информацию (личное отношение к высказываемому).

При **итоговой проверке** сформированности говорения программа предусматривает перечень умений, которые и должны стать объектом контроля (тестового или традиционного).

Старший и профильно-ориентированный этап обучения:

- беседа/диалог в связи с содержанием прочитанного/услышанного/увиденного;
- подготовленное связное сообщение на указанную тему;
- развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/услышанного/прочитанного;
- устный реферат прочитанного/прослушанного текста;
- развернутое сообщение на тему описательного и повествовательного характера с выражением собственного мнения/оценки передаваемой информации;
- неподготовленное высказывание по теме/ситуации;
- участие в диалоге/дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики;
- подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации;
- развернутое сообщение/доклад по теме (обзор, отчет);
- интервьюирование по теме;
- комментирование услышанного/прочитанного/увиденного.

3. Контроль понимания при чтении:

При определении уровня сформированности умений читать тексты на иностранном языке оценка осуществляется по результатам выполнения заданий на **поисковое, ознакомительное** или **изучающее** чтение.

Для проверки понимания на продвинутых этапах (среднем и старшем) используются разные упражнения для различных видов чтения.

Ознакомительное чтение контролируется с помощью следующих упражнений: прогнозировать содержание по заголовку и иллюстрациям; ставить вопросы к основной информации и отвечать на них; выбирать заголовок, адекватный содержанию текста; делить текст на смысловые части и озаглавливать их; делать выписки основной информации.

Для проверки **изучающего** чтения используются следующие упражнения: составить развернутый план (резюме, выводы, комментарий); назвать утверждения, которые нужно подтвердить или опровергнуть; поставить вопросы ко всему тексту; выполнить выборочно или полностью адекватный перевод текста.

Поисковое чтение проверяется с помощью следующих упражнений: перечислить основные данные/факты; поставить вопросы к наиболее существенной информации; составить оценку/рецензию на весь текст/фрагмент; сравнить два текста на аналогичную тему (по сходству и различию); интерпретировать коммуникативную задачу автора; составить аннотацию/реферат; сделать выборочный перевод.

На профильно-ориентированном этапе для контроля должны привлекаться тексты по будущей специальности. К вышеназванным упражнениям по разным видам чтения следует добавить упражнения: подготовить устные рефераты/обзоры по одному/двум текстам; составить характеристику действующих лиц; сравнить социокультурную информацию текста с культурой своей страны; выбрать из журнала (справочной литературы) по профилю специальности необходимую информацию и интерпретировать ее; назвать устно/письменно идею/проблему, изложенную в статье/брошюре, сделать выводы; сгруппировать и систематизировать информацию из двух-трех текстов в соответствии с поставленной задачей.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика.— М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Бергельсон М. Б. Межкультурная коммуникация как исследовательская программа: лингвистические методы изучения кросс-культурных взаимодействий//Лингвистика и межкультурная коммуникация. Вестник МГУ. Сер.19.- 2001.
3. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация.- М., 2000.
4. Шустилова И.И., Ощепкова В.В. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. «Дрофа» 2006
5. Жлуктенко Ю. А. Социальная лингвистика и общественная практика. -Киев, 1988.
6. Поспелова А.Г. О средствах смягчения коммуникативного намерения в современном английском языке // Вестник ЛГУ. Вып. 3. История, язык и литература. – С-Пб, 2005.
7. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М, 2005.
8. Жигадло В.Н., Иванова И.П., Иофик Л.Л. Современный английский язык. – М., 2006.
9. Бархударов Л.С., Штелинг Д.А. Грамматика английского языка. - М, 2005.
10. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. – М, 2005.
11. Лингвистический Энциклопедический Словарь // В.Н. Ярцева. - М.: Сов. энциклопедия, 1990.
12. Соловьева, И.С. Сопоставительное лингвострановедение в контексте межкультурной коммуникации / И.С. Соловьева // Этнос. Образование. Личность – Якутск: ИПКРО, 2003.

13. Соловьева, И.С. Межкультурная коммуникация: ее роль и место в преподавании иностранных языков / И.С. Соловьева // 75-летие Чурапчинского улуса: материалы научно-практической конференции. – Якутск, 2005.
14. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. И. Пассов. - М. : Рус. яз., 1989.
15. Панкратов А.П. Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности: Учеб. пособие / А.П. Панфилова. – СПб, 2005.
16. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие / под ред. Е. А. Мастренко. - Минск.: «Высшая школа», 2001.
17. Литвинов М. В. Методика преподавания иностранных языков: учеб. Пособие / М. В. Литвинов. - М.: Высшая школа, 2006.
18. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: Учеб.пособие / О.М. Казарцева, - М., 2005.
19. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. - М.: АРКТИ, 2003.
20. Астапова Н.О. Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации. - Барнаул, 2007.
21. Штульман Э.А. " Основы эксперимента в методике обучения иностранным языкам" . Воронеж., 1971.
22. Шатилов С.Ф. " Теоретические основы методики обучения грамматическому аспекту иноязычной речи". В сборнике " Общая методика обучения иностранным языкам". Хрестоматия/ сост. Леонтьев А.А. - М., Русский язык., 1991.
23. Фадеева С.А., Юсупов В.О. " Идея коммуникативной лингвистики в коммуникативной методике"// РЯШ .- 2000.- №4
24. Риверс М. " Десять принципов изучения и обучения иностранным языкам на основе взаимодействия обучаемого и

преподавателя" // Глядя в будущее. Первый советско-американский симпозиум по теоретическим проблемам преподавания и изучения иностранных языков 17-21.10.89.- М.: РЕМН МГЛУ.,1992.

25. Зимняя И.И. " Психология обучения иностранным языкам в школе".-М.: Просвещение, 1991.

26. Грамматическое пособие «Round-up-3»- книга для учителя, Издательство Longman.

27. Грамматическое пособие «Round-up-4» - книга для учителя, Издательство Longman.

28. Грамматическое пособие «Round-up-5»- книга для учителя, Издательство Longman.