

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 1028»**

111402, Москва, Аллея Жемчужовой, д. 7, тел./факс (495) 370-51-00, E-mail: 1028@edu.mos.ru



РЕКОМЕНДОВАНО
Педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.2016

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

«СТУДИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 4-5»

Направленность программы: социально-педагогическая

Возраст детей: 9-12 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Уровень программы: ознакомительный

ФИО, должность разработчика: Галичьян Светлана Владимировна,
учитель английского языка

Москва 2016

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего и дополнительного образования по английскому языку.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Friends-1» (*Carol Skinner, "Friends 1", изд-во Longman/Pearson Education*) и рассчитана на 1 год обучения. Данная программа предназначена для детей 10-11 лет (4-5 классов), занимающихся 2 раза в неделю по 1 часу, что составляет 62 часа при занятиях с октября по май.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами

языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования обучающихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования. Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности изучающих английский язык осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание обучающихся средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность обучающегося, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры

своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение обучающихся в диалог культур.

Целью данной программы является формирование личности обучающегося, способной и желающей участвовать в общении (опосредованном и непосредственном) на межкультурном уровне. Речь идет о становлении у обучающегося основных **черт вторичной языковой личности**, совокупность которых составляет сложное интегративное целое, выходящее не только на коммуникативную, но и на межкультурную компетенцию. Сложность и многоаспектность стратегической цели обучения иностранным языкам — формирования у обучающихся основных черт вторичной языковой личности, делающих их способными к адекватному социальному взаимодействию в ситуациях межкультурного общения, — диктуют необходимость рассматривать ее как совокупность трех взаимосвязанных и взаимообусловленных аспектов: прагматического, педагогического и когнитивного. Успешная реализация этой цели возможна только при сбалансированности трех названных выше ее аспектов. Излишняя гиперболизация или недооценка того или иного из них приводит к отрицательным последствиям и уводит в сторону от стратегических задач обучения учебному предмету.

Рабочая программа ставит перед собой следующие **задачи**:

- **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся:

Характер текстов: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен информацией; монолог-описание, сообщение, повествование, характеристика.

Речевые умения:

- запрашивать и сообщать информацию в соответствии с коммуникативным намерением;

- логично и последовательно высказываться;
- аргументировать точку зрения/собственное мнение;
- уточнять/дополнять сказанное;
- выражать различные коммуникативные намерения;
- строить развернутые сообщения;
- переводить разговор на другую тему;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства и др.

Стратегические (компенсирующие) умения:

- использовать мимику, жесты;
- обращаться за помощью к собеседнику;
- опираться на средства зрительной наглядности

- **развитие** личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на старшем этапе обучения;
- **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения, формирование вторичной языковой личности;
- **освоение** лингвистических представлений, доступных подросткам, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- **приобщение** обучающихся к социальному опыту с использованием иностранного языка: тесное знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором, классикой, спортом; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся **общеучебных умений и навыков**. Уже

первый год обучения предполагает отражение в описании языка модели мира. Его единицами являются обобщенные (теоретические или обыденно-житейские) понятия, крупные концепты, идеи, выразителями которых оказываются генерализованные высказывания, дефиниции, афоризмы, крылатые выражения, пословицы и поговорки. Отношения между этими единицами выстраиваются в упорядоченную, строгую иерархическую систему, в какой-то степени отражающую картину мира.

Принципы. Данная рабочая программа строится на основе следующих дидактических принципов:

– **лично ориентированная направленность обучения.** Данный принцип в определенном смысле связан как с принципом воспитывающего и развивающего обучения предмету, так и с принципом индивидуализации обучения. Традиционно воспитывающий и развивающий характер обучения предмету увязывается со специфическим вкладом учебного предмета «иностранный язык» в общее образование и развитие учащихся. Это проявляется в том, что обучающийся в процессе усвоения иностранного языка «осознает» свое мышление: углубленно понимает способы оформления мысли и познает функционирование языка как средства общения. При этом совершенствуется культура его речевого поведения.

– **равновесное и равноправное взаимодействие всех участников учебного процесса, а также взаимная обусловленность и многообразные динамичные взаимосвязи всех компонентов учебного процесса.**

Принятие этого принципа меняет систему отношений педагога и обучающегося. Естественный авторитет педагога, проистекающий из его предметной компетенции и профессионального мастерства, не имеет ничего общего с авторитарностью. Отношения «педагог — обучающийся» строятся на принципах партнерства, основанного на

увлекательной *совместной* деятельности и сотрудничестве, направленных на достижение общей цели - «Мы с тобой вместе учимся».

– **обучение иностранным языкам, направленное на становление у учащихся способности к межкультурному общению, должно строиться как творческий процесс.** Процесс овладения иностранным языком есть творческий процесс, а не процесс механической выработки речевых навыков, не «запрограммированное поведение». Поэтому изучение неродного языка есть деятельность, выходящая за пределы узко понимаемой учебной деятельности. В зависимости от возраста, учебного материала и других факторов обучение организуется как игра, написание или инсценировка сказки, разработка проекта, решение проблемной задачи, дискуссия и др. В любом случае деятельность, в которую вовлекаются обучающиеся на уроке, носит неформальный, мотивированный характер, она в равной степени обращается к когнитивной, интеллектуальной и эмоциональной сферам их личности, предоставляя тем самым каждому обучающемуся большие возможности для индивидуального самовыражения.

– **деятельностный характер обучения** вообще и иностранным языкам в частности. Его содержание сводится к следующему: **обучение иностранным языкам, нацеленное на формирование у учащихся способности к межкультурной коммуникации, должно носить деятельностный характер, который выражается во внешней и внутренней (умственной) активности обучающегося.**

– **обучение иностранным языкам должно быть направлено на формирование автономии обучающегося в учебной деятельности по овладению конкретным изучаемым языком.** Данный принцип обусловлен, как отмечалось выше, необходимостью актуализации такой стороны процесса обучения, как деятельность обучающегося по

усвоению иностранного языка. При этом важны не дисциплина и прилежание, а проявление обучающимся собственной (умственной, речевой, речемыслительной) активности, наличие радости и удовольствия от общения субъектов учебного процесса друг с другом, от всего того, чем необходимо заниматься на занятиях. Основная задача педагога при реализации данного принципа заключается в том, чтобы помочь каждому обучающемуся осознать свой индивидуальный путь усвоения языка, овладения им.

Функции. Данная рабочая программа выполняет три основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами конкретного учебного предмета, о вкладе каждого учебного предмета в решение общих целей образования.

Организационно-планирующая функция позволяет рассмотреть возможное направление развертывания и конкретизации содержания образовательного стандарта по конкретному учебному предмету с учетом его специфики и логики учебного процесса. Реализация организационно-планирующей функции предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик содержания обучения на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Учебно-тематический план

62 часа по 2 часа в неделю.

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	Страны.	8	4	4
2	Мой мир.	8	4	4
3	Посещения.	8	4	4
4	Школа и свободное время.	8	4	4
5	Еда.	8	4	4
6	Работа.	8	4	4
7	Каникулы.	8	4	4
8.	Прошедшие события.	6	4	2

Тематическое планирование

Учебный курс: Carol Skinner, "Friends 1", изд-во Longman/Pearson Education

Кол-во часов: 62

Тема	Кол-во часов	Units	Ситуация	Лексика	Грамматика	Доп. материал	Контроль
Страны	8	Введение	В классе	125	Артикли Указательные местоимения "this, that, these, those"		
		1. Жители Лондона	Лондон: любимые места в городе	49	Глагол "to be" в утвердительной и отрицательной формах	Resource 1 ТВ: с.119	
		2. Команда	Описания людей: сущ. и прил.	35	Глагол "to be": вопросы и краткие ответы	Resource 2 ТВ: с.120	
		3. Клуб друзей	Страны Национальности	44	Глагол "to be": специальные вопросы	Resource 3 ТВ: с.120	Аудирование SB: упр.7 с.13
		4. Story Time 1	Страна Норландия: география страны	23	Притяжательный падеж 's в ед. и мн.ч. Оборот "there is/there are" в утвердительной форме	Resource 4 ТВ: с.121	
			Повторение			Повторение	

							работа 1 (Starting Point-Unit 4)
М о й м и р	8	5. Жители Лондона	Члены семьи	31	Притяжательные прилагательные	Resource 5 ТВ: с.122	Проверка диалогической речи SB: упр.7 с.19
		6. Команда	Внешность Личные вещи	30	Глагол “have got” в утвердительной и отрицательной формах	Resource 6 ТВ: с.123	Проверка монологической речи SB: упр.7 с.21
		7. Клуб друзей	Питомцы Части тела	21	Глагол “have got”: вопросы и краткие ответы	Resource 7 ТВ: с.123	
		8. Story Time 2	Комната Маго	28	Оборот “there is/there are”: вопросы и краткие ответы Предлоги места	Resource 8 ТВ: с.124	Письмо SB: упр.8 с.25
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 2 (Units 5-8)
		Английские традиции и обычаи	День всех Святых	14		SB: с.96	Контроль понимания прочитанного SB: упр.3 с.96
		Страноведение	Британские острова	13			Проектная работа «Моя страна» SB: с.29
П о с е щ е н и я	8	9. Жители Лондона	В лесу: правила и инструкции	33	Повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах	Resource 9 ТВ: с.125	
		10. Команда	Виды спорта Музыкальные инструменты	23	Модальный глагол “can”	Resource 10 ТВ: с.126	Аудирование SB: упр.5 с.33
		11. Клуб друзей	Часовые пояса Время	42	Модальный глагол “can”: повторение	Resource 11 ТВ: с.126	Проверка диалогической речи SB: упр.4 с.34
		12. Story Time 3	У озера	22	Объектные местоимения	Resource 12 ТВ: с.127	
		Повторение			Повторение		Контрольная Работа 3 (Units 9-12)
Ш к о л а и с в о б	8	13. Жители Лондона	Страны	52	Настоящее простое время в утвердительных предложениях	Resource 13 ТВ: с.128	Контроль понимания прочитанного SB: упр.3 с.40
		14. Команда	Части тела Внешность	27	Настоящее простое время в отрицательной форме	Resource 14 ТВ: с.129	
		15. Клуб друзей	Здоровый образ жизни Спорт Упражнения	31	Настоящее простое время: вопросы и краткие ответы Предлоги времени	Resource 15 ТВ: с.129	Письмо SB: упр.9 с.45
		16. Story Time	Жители страны	24	Настоящее простое время Наречия частоты	Resource 16 ТВ: с.130	Проверка монологической речи SB: упр.1 с.24,

О Д Н О е в р е м я							упр.1 с.36, упр.1 с.46
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 4 (Units 13-16)
		Английские традиции и обычаи	Рождество	21		SB: с.97	
		Домашнее чтение	Stephen Rabley "Flying home"	31			Проектная работа «Животное» SB: с.51
Е д а	8	17. Жители Лондона	Времена года Погода	35	Предлоги времени	Resource 17 TB: с.131	Контроль понимания прочитанного SB: упр.4 с.53
		18. Команда	Пикник: еда и напитки	24	Исчисляемые и неисчисляемые сущ. "some, any"	Resource 18 TB: с.132	
		19. Клуб друзей	Здоровая и нездоровая пища	39	Вопросы "How many? How much?"	Resource 19 TB: с.133	
		20. Story Time	Дорога домой	28	Вопросы "Why?" Ответы "Because..." Прилагательные	Resource 20 TB: с.133	Проверка монологической речи SB: упр.6 с.59
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 6 (Units 17-20)
Р а б о т а	8	21. Жители Лондона	Карнавал в Ноттинг Хилле	20	Настоящее длительное время в утвердительной и отрицательной формах	Resource 21 TB: с.134	
		22. Команда	Одежда	20	Настоящее длительное время: вопросы и краткие ответы	Resource 22 TB: с.135	Проверка диалогической речи SB: упр.7 с.65
		Английские традиции и обычаи	День Святого Валентина	10		SB: с.98	
		23. Клуб друзей	Профессии	43	Сравнение времён: настоящее простое и настоящее длительное времена Временные характеристики "want to be"	Resource 23 TB: с.136	
		24. Story Time	Правила в доме	20	Модальный глагол "must/mustn't"	Resource 24 TB: с.137	
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 7 (Units 21-24)
		Страноведение	США	27			Проектная работа «Известный штата США» SB: с.73
К	8	25. Жители	Автобусная	19	Направления	Resource 25	Аудирование

а н и к у л ы		Лондона	экскурсия по известным местам Лондона			ТВ: с.138	SB: упр.3 с.74
		26. Команда	Описания предметов	24	Притяжательные местоимения Разница между “Whose и Who’s”	Resource 26 ТВ: с.139	
		27. Клуб друзей	Каникулы: спорт и увлечения	17	Глаголы “like, love, hate+noun/-ing” Герундий	Resource 27 ТВ: с.139	Письмо SB: упр.6 с.79
		28. Story Time	Странный дом Мебель	19	Вопросительные слова	Resource 28 ТВ: с.140	
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 7 (Units 25-28)
П р о ш е д ш и е с о б ы т и я	6	29. Мой мир	Семейная история	13	Глагол “to be” в прошедшем простом времени в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах	Resource 29 ТВ: с.141	Письмо SB: упр.9 с.85
		30. Команда	Путешествия Транспорт	27	Прошедшее простое время в утвердительной форме с правильными глаголами	Resource 30 ТВ: с.142	
		31. Клуб друзей	Дикие животные	19	Прошедшее простое время в отрицательной форме	Resource 31 ТВ: с.142	Проверка диалогической речи SB: упр.6 с.89
		32. Story Time	Секретная комната	11	Сравнение времён: настоящее простое, настоящее длительное и прошедшее простое времена	Resource 32 ТВ: с.143	Контроль понимания прочитанного SB: упр.3 с.91
		Повторение			Повторение		Контрольная работа 8 (Units 29-32)
		Английские традиции и обычаи	Пасха	7		SB: с.99	Аудирование SB: упр.3 с.99
		Домашнее чтение	Bernard Smith “The Last Photo”	17			Проектная работа «Объявление» SB: с.95

Формы обучения:

Современная жизнь предъявляет повышенные требования к качеству образования. Используя современный деятельно-личностный коммуникативный подход в своей повседневной работе, педагогу приходится применять сегодня разнообразные формы и методы работы с обучающимися: **индивидуальные, парные, групповые, элементы проектного и модульного обучения, фронтальные** (например. Фронтальная беседа на занятии по какой-либо теме), **методы и формы преподавания с помощью жестов и движения, аудиосредств** (магнитофонов, дисков, кассет, видео), а при работе с лексическим материалом руководствоваться принципами доступности, посильности, культуросообразности, а также взаимообусловленности обучения и воспитания, целостности и единства процесса обучения.

Гуманизация образования подразумевает его «очеловечивание», что означает глубокие качественные преобразования в технологии, методологии. Тактики и стратегии обучения, т.к. предполагает прежде всего смещение всех акцентов на личностный фактор. Реализовать этот подход возможно с помощью **гуманистической методологии**, где в центре находится не преподаватель, а обучающиеся как полноценная личность со своими мотивами, желаниями и стремлениями. Принципиальная цель гуманистической формы обучения, обеспечить этот процесс таким окружением, такой атмосферой, которая бы максимально способствовала раскрытию потенциала обучающихся.

Основная идея этой формы обучения – создать условия для активной учебной деятельности обучающихся в различных учебных ситуациях. В группе все обучающиеся разные: один схватывает на лету, другим требуется значительное время для осмысления, им трудно, они замыкаются и вскоре оказываются вообще выключенными из учебного процесса. Если же объединить обучающихся в небольшие группы по

три-четыре человека и дать им одно общее задание, оговорив роль каждого в выполнении этого задания, тогда возникает ситуация, когда обучающийся отвечает за результат не только своей работы, но и всей группы в целом. Формирование групп осуществляется таким образом, чтобы в каждой присутствовали как «сильные» обучающиеся, так и «слабые». «Слабые» стараются выяснить у «сильных» непонятные им вопросы, а «сильные» заинтересованы в том, чтобы все члены группы досконально разобрались в материале. Таким образом, совместными усилиями ликвидируются проблемы.

Использование новых информационных технологий преподавания английского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для обучающихся.

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание **традиционного обучения с использованием передовых технологий**. Целью современного образования России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень.

Информационные и коммуникационные технологии на уроках английского языка как формы работы на уроке:

- презентация в **Power Point**;
- текстовые редакторы;
- электронные таблицы;
- тесты;
- интернет ресурсы;
- электронные учебники.

Песня на уроках английского языка может использоваться в самых разных целях: для развития аудитивных, произносительных и грамматических навыков, пополнение словарного запаса, отработке речевых навыков, а также для ознакомления обучающихся с элементами культуры страны изучаемого языка.

Для развития социокультурной компетенции важно наличие в тексте следующих сведений: география и история страны изучаемого языка, факты политической и социальной жизни, факты повседневной жизни, наличие этнокультурной информации, различного рода символики, наличие информации о поведенческой культуре, включающей особенности поведения в различных ситуациях, разговорные формулы, нормы и ценности общества.

В своей педагогической деятельности я стремлюсь не только научить обучающихся свободно владеть английским языком, но и сформировать гуманную, всесторонне развитую личность обучающегося. Взяв за основу коммуникативный метод и используя наряду с ним различные методики и формы, проводя и **традиционные занятия и занятия-беседы, занятия-конференции, занятия-соревнования**, я всегда стараюсь поднять интерес к своему предмету через **театрализованные занятия, занятия -праздники**. Такие формы обучения способствуют расширению кругозора обучающихся, развитию разговорных навыков, расширению словарного запаса, а главное, дают возможность каждому обучающемуся почувствовать себя актером.

На протяжении изучения данной образовательной программы необходимо заложить основы владения английским языком именно как средством общения, что открывает возможность перейти от рассмотрения английского языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

Требования к уровню подготовки обучающихся, успешно освоивших рабочую программу за первый год:

- описать лицо (назвать имя, возраст, род занятий, место проживания и т.д.), запросить соответствующую информацию о ком-либо;
- описать животное (назвать его, сказать, что оно может делать, какое оно), запросить соответствующую информацию о каком-либо животном;
- описать предмет (назвать его, указать его принадлежность, качество, месторасположение), запросить соответствующую информацию о каком-либо предмете;
- прокомментировать действия сверстника (что и как он делает);
- описать куклу/персонаж (назвать имя, дать характеристику ее/его внешности, описать ее/его одежду, выразить на элементарном уровне свое отношение к ней/к нему¹).

Характеристика обучающихся первого года обучения

Обучающиеся первого года обучения отличаются наиболее сильной работой механической памяти. Обучающиеся этой группы имеют довольно богатые представления и знания, но они недостаточно осознаны и беспорядочны.

Мышление преимущественно конкретное и образное с яркой эмоциональной окрашенностью. Для обучающихся первого года характерна большая потребность в движениях, неудовлетворение которой приводит к быстрой утомляемости и потере интереса.

Обучение устному общению на данном этапе предполагает широкое использование наглядности, игр, которые дают обучающемуся возможность подражать увиденным сценам и отношениям людей, уподоблять себя взрослым, усваивать нормы их поведения, в том числе и речевого.

Отмечается, что в играх, например при инсценировании небольших пьес, обучающиеся легко идентифицируют себя с любыми персонажами. Здесь важны концентрация внимания и частая смена приемов обучения.

Известно также стремление обучающихся первого года обучения заучивать все наизусть или воспроизводить близко к оригиналу. При запоминании они обычно сохраняют заданный порядок и используют однообразный путь усвоения.

Контроль уровня обученности

1. Контроль сформированности умения аудирования:

Для уровня общего понимания

Сформированность данного уровня проверяется путем:

- ответов на вопросы общего характера;
- тестов множественного выбора (multiple choice);
- передачи основного содержания на родном/иностранном языке;
- перечисления основных фактов в той последовательности, в которой они даны в тексте;
- составления плана в форме заголовков к смысловым кускам;
- выделения при повторном слушании ключевых слов/реалий;
- определения типа текста и основной темы;
- соотнесения заголовка/иллюстраций с содержанием текста и др.

Уровень полного понимания

Сформированность умений полного понимания проверяется с помощью:

- ответов на вопросы, касающиеся общего содержания и отдельных

деталей/фактов;

- составления развернутого плана;
- пересказа на иностранном языке с опорой на картину (рисунки, схемы, ключевые слова или план);
- драматизации текста;
- составления резюме/оценки текста;
- невербальных способов проверки: составление схемы, таблицы, изображение предметов/деталей и т.д.;
- деления текста (cloze test) на смысловые куски и озаглавливания их;
- оценки поступков действующих лиц;
- заполнения пропусков.

Уровень критического понимания

Уровень критического понимания проверяется с помощью заданий проблемного характера. Например:

- составление рецензии/оценка прослушанного текста;
- составление аннотации/реферата;
- сравнение различных точек зрения;
- определение объективности суждений;
- обоснование согласия/несогласия с выводами автора;
- проведение интервью;
- организация бесед или дискуссий и др.

2. Контроль речевых умений:

Приемы и формы контроля должны отвечать следующим требованиям:

- выполнять не только контролирующую, но и обучающую функцию;
- быть адекватными, т. е. направленными на проверку одной формы общения;
- не вносить существенных отклонений в ход учебного процесса;

- не требовать больших усилий для проверки и отработки ее результатов;
- быть интересными для учащихся и соответствовать их возрастным особенностям.

Определенным показателем уровня сформированности умений говорения являются такие параметры, как:

- количество слов/фраз в сообщении;
- количество простых и сложных предложений;
- количество и объем реплик в диалоге.

Учитываются также языковые средства, которыми пользуется говорящий (их разнообразие, степень тематической обобщенности и т.д.). Эти количественные и качественные показатели должны дополняться оценкой семантической стороны высказывания (степени его информативности, связанности и развернутости; соответствие ситуации общения).

При проверке сформированности умений **диалогического общения** на среднем этапе учитываются:

- быстрота реакции (беглость);
- наличие и правильная реализация речевых формул;
- уместность реплик и их разнообразие;
- правильность использования лексики и грамматических структур;
- соблюдение характеристик диалога (эллипсность, ситуативность, наличие эмоционально-оценочных слов и предложений).

При проверке умений **монологических высказываний** учитываются:

- разнообразие лексики и грамматических структур, а также правильность их употребления;
- развернутость и последовательность сообщения;
- соответствие языковых средств ситуации общения;
- объем высказывания;
- наличие речевого намерения и его реализация;
- количество предложений, выражающих субъективную информацию

(личное отношение к высказываемому).

При **итоговой проверке** сформированности говорения программа предусматривает перечень умений, которые и должны стать объектом контроля (тестового или традиционного).

Старший и профильно-ориентированный этап обучения:

- беседа/диалог в связи с содержанием прочитанного/услышанного/увиденного;
- подготовленное связное сообщение на указанную тему;
- развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/услышанного/прочитанного;
- устный реферат прочитанного/прослушанного текста;
- развернутое сообщение на тему описательного и повествовательного характера с выражением собственного мнения/оценки передаваемой информации;
- неподготовленное высказывание по теме/ситуации;
- участие в диалоге/дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики;
- подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации;
- развернутое сообщение/доклад по теме (обзор, отчет);
- интервьюирование по теме;
- комментирование услышанного/прочитанного/увиденного.

3. Контроль понимания при чтении:

При определении уровня сформированности умений читать тексты на иностранном языке оценка осуществляется по результатам выполнения заданий на **поисковое, ознакомительное** или **изучающее** чтение.

Для проверки понимания на продвинутых этапах (среднем и старшем) используются разные упражнения для различных видов чтения.

Ознакомительное чтение контролируется с помощью следующих упражнений: прогнозировать содержание по заголовку и иллюстрациям; ставить вопросы к основной информации и отвечать на них; выбирать заголовок, адекватный содержанию текста; делить текст на смысловые части и озаглавливать их; делать выписки основной информации.

Для проверки **изучающего** чтения используются следующие упражнения: составить развернутый план (резюме, выводы, комментарий); назвать утверждения, которые нужно подтвердить или опровергнуть; поставить вопросы ко всему тексту; выполнить выборочно или полностью адекватный перевод текста.

Поисковое чтение проверяется с помощью следующих упражнений: перечислить основные данные/факты; поставить вопросы к наиболее существенной информации; составить оценку/рецензию на весь текст/фрагмент; сравнить два текста на аналогичную тему (по сходству и различию); интерпретировать коммуникативную задачу автора; составить аннотацию/реферат; сделать выборочный перевод.

На профильно-ориентированном этапе для контроля должны привлекаться тексты по будущей специальности. К вышеназванным упражнениям по разным видам чтения следует добавить упражнения: подготовить устные рефераты/обзоры по одному/двум текстам; составить характеристику действующих лиц; сравнить социокультурную информацию текста с культурой своей страны; выбрать из журнала (справочной литературы) по профилю специальности необходимую информацию и интерпретировать ее; назвать устно/письменно идею/проблему, изложенную в статье/брошюре, сделать выводы; сгруппировать и систематизировать информацию из двух-трех текстов в соответствии с поставленной задачей.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика.— М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Бергельсон М. Б. Межкультурная коммуникация как исследовательская программа: лингвистические методы изучения кросс-культурных взаимодействий//Лингвистика и межкультурная коммуникация. Вестник МГУ. Сер.19.- 2001.
3. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация.- М., 2000.
4. Шустилова И.И., Ощепкова В.В. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. «Дрофа» 2006
5. Жлуктенко Ю. А. Социальная лингвистика и общественная практика. -Киев, 1988.
6. Поспелова А.Г. О средствах смягчения коммуникативного намерения в современном английском языке // Вестник ЛГУ. Вып. 3. История, язык и литература. – С-Пб, 2005.
7. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М, 2005.
8. Жигадло В.Н., Иванова И.П., Иофик Л.Л. Современный английский язык. – М., 2006.
9. Бархударов Л.С., Штелинг Д.А. Грамматика английского языка. - М, 2005.
10. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. – М, 2005.
11. Лингвистический Энциклопедический Словарь // В.Н. Ярцева. - М.: Сов. энциклопедия, 1990.
12. Соловьева, И.С. Сопоставительное лингвострановедение в контексте межкультурной коммуникации / И.С. Соловьева // Этнос. Образование. Личность – Якутск: ИПКРО, 2003.

13. Соловьева, И.С. Межкультурная коммуникация: ее роль и место в преподавании иностранных языков / И.С. Соловьева // 75-летие Чурапчинского улуса: материалы научно-практической конференции. – Якутск, 2005.
14. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. И. Пассов. - М. : Рус. яз., 1989.
15. Панкратов А.П. Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности: Учеб. пособие / А.П. Панфилова. – СПб, 2005.
16. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие / под ред. Е. А. Мастренко. - Минск.: «Высшая школа», 2001.
17. Литвинов М. В. Методика преподавания иностранных языков: учеб. Пособие / М. В. Литвинов. - М.: Высшая школа, 2006.
18. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: Учеб.пособие / О.М. Казарцева, - М., 2005.
19. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. - М.: АРКТИ, 2003.
20. Астапова Н.О. Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации. - Барнаул, 2007.
21. Штульман Э.А. " Основы эксперимента в методике обучения иностранным языкам" . Воронеж., 1971.
22. Шатилов С.Ф. " Теоретические основы методики обучения грамматическому аспекту иноязычной речи". В сборнике " Общая методика обучения иностранным языкам". Хрестоматия/ сост. Леонтьев А.А. - М., Русский язык., 1991.
23. Фадеева С.А., Юсупов В.О. " Идея коммуникативной лингвистики в коммуникативной методике"// РЯШ .- 2000.- №4
24. Риверс М. " Десять принципов изучения и обучения иностранным языкам на основе взаимодействия обучаемого и

преподавателя" // Глядя в будущее. Первый советско-американский симпозиум по теоретическим проблемам преподавания и изучения иностранных языков 17-21.10.89.- М.: РЕМН МГЛУ.,1992.

25. Зимняя И.И. " Психология обучения иностранным языкам в школе".-М.: Просвещение, 1991.

26. Грамматическое пособие «Round-up-3»- книга для учителя, Издательство Longman.

27. Грамматическое пособие «Round-up-4» - книга для учителя, Издательство Longman.

28. Грамматическое пособие «Round-up-5»- книга для учителя, Издательство Longman.